

Παρουσίαση Λειτουργού Τύπου και Πληροφοριών κ. Ιωάννη Σούλου με θέμα «Έρευνα στο Αρχείο Κυπριακού Τύπου – Μετάβαση στην Ψηφιακή Εποχή»

Χαίρομαι ιδιαίτερα που μου δίνεται σήμερα η ευκαιρία, από το βήμα του παρόντος συνεδρίου, να σας παρουσιάσω τα αποτελέσματα μιας συλλογικής προσπάθειας.

Μιας προσπάθειας που για το Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών έχει ξεκινήσει από τη δεκαετία του '80, όταν άρχισε η συστηματική μικροφωτογράφιση των εφημερίδων που φυλάσσονται στο Αρχείο Κυπριακού Τύπου. Με αυτόν τον τρόπο το φυσικό υλικό, ας μου επιτραπεί η έκφραση, «ψηφιοποιούταν» με τις διαθέσιμες τεχνολογίες της εποχής, ώστε 1ον να διαφυλάσσεται και 2ον να καθίσταται διαθέσιμο στους ερευνητές.

Ο 21ος αιώνας και η ραγδαία ανάπτυξη της επιστήμης της πληροφορικής, εισάγουν την έννοια του ψηφιακού αντικειμένου και της ψηφιοποίησης στο καθημερινό μας λεξιλόγιο. Το Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών, ανταποκρινόμενο στις επιταγές της εποχής, ξεκινά πιλοτικά την ψηφιοποίηση εφημερίδων ιστορικής σημασίας και ιδιαίτερου ερευνητικού ενδιαφέροντος, δημιουργώντας ένα ηλεκτρονικά προσβάσιμο και αναζητήσιμο Αρχείο Κυπριακού Τύπου.

Από το 2017, θέτουμε πρότυπα ψηφιακής διατήρησης, διασφαλίζοντας έτσι τη διαφύλαξη της πληροφορίας, τόσο του αναλογικού όσο και του ψηφιακού υλικού.

Με τη συνδρομή του «Ψηφιακού Ηρόδοτου II», έχουμε αυξήσει το διαθέσιμο ψηφιοποιημένο υλικό και διευρύνουμε την πρόσβαση των πολιτών μέσω σύγχρονων τεχνολογιών.

Στο σημείο αυτό λοιπόν, θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσοι εργάστηκαν και εργάζονται για να είναι διαθέσιμο αυτό το υλικό. Είτε πρόκειται για εξωτερικούς συνεργάτες, είτε για πρώην και νυν συναδέλφους στο Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών. Συναδέλφους που πρωτοστάτησαν στη δημιουργία του ψηφιακού αρχείου, που εργάζονται αδιάλειπτα ψηφιοποιώντας υλικό, που εξυπηρετούν καθημερινά κοινό και που φροντίζουν για τον εμπλουτισμό του Αρχείου με νέο υλικό. Αλλιώςτε ένα αρχείο είναι ένα ζωντανός οργανισμός από μόνο του, που περιλαμβάνει πολλές ειδικότητες και εργασίες.

Το όραμα του Γραφείου Τύπου και Πληροφοριών για το Κυπριακό Αρχείο Τύπου είναι να καταστεί ένα αρχείο πλήρες, ανοιχτό και ψηφιακά προσβάσιμο.

Ξεκινώντας λοιπόν το έργο του Ψηφιακού Ηρόδοτου II, προσπαθήσαμε να αποτυπώσουμε το πιο πάνω όραμα, στα παραδοτέα του έργου.

Για το λόγο αυτό, διεξήχθησαν δύο μελέτες με στόχο οι προδιαγραφές της ψηφιοποίησης και του αποθετηρίου/ πλατφόρμας αναζήτησης, καθώς και οι τρόποι λειτουργίας και συντήρησης του αρχείου να είναι όσο το δυνατόν πιο άρτιοι.

Προσπαθήσαμε να ψηφιοποιήσουμε εφημερίδες και περιόδους, με αυξημένο ερευνητικό ενδιαφέρον ώστε οι μελετητές να έχουν μια πιο πλήρη εικόνα των υπό διερεύνηση περιόδων.

Επιπρόσθετα, προδιαγράψαν τεχνολογικές λύσεις ανοιχτού κώδικα ως απαιτούμενο των προσφορών, οι οποίες έχουν δυνατότητας διαλειτουργικότητας με άλλα πληροφοριακά συστήματα.

Μοντελοποιήθηκε το μοντέλο των μεταδεδομένων, ώστε να είναι μηχαναγνώσιμο και συμβατό και με άλλα αποθετήρια ή ψηφιακές βιβλιοθήκες, για παράδειγμα με τη Europeana, ανοίγοντας έτσι ένα μεγαλύτερο παράθυρο στον κόσμο για την ιστορία της Κύπρου.

Και τέλος, όπως ανακοίνωσε η Διευθύντρια του Γραφείου μας, αρχίζει και η πρόσβαση μέσω του διαδικτύου. Προσωπική μου ευχή είναι να διευρυνθεί κι άλλο η σύμπραξη Ιδιωτικού και Δημοσίου τομέα, ώστε περισσότερο και πιο σύγχρονο υλικό να είναι διαθέσιμο επιγραμματικά.

Πριν περάσω στην παρουσίαση της νέας πλατφόρμας μας, θα ήθελα να μοιραστώ μαζί σας ποιοι είναι οι στόχοι μας από εδώ και μπρος:

- Να συνεχιστεί η ψηφιοποίηση – Σκεφτείτε μόνο ότι ετησίως προστίθενται 270.000 σελίδες εφημερίδων. Με το έργο Ψηφιακός Ηρόδοτος II ψηφιοποιήθηκαν 500.000.
- Νέος Ιστότοπος
- Να ανεβεί όλο το υλικό στην πλατφόρμα μετά την ολοκλήρωση του ποιοτικού ελέγχου, να ελεγχθεί εκ νέου όλη η πλατφόρμα και να διορθωθούν τυχόν σφάλματα.
- Επίσης, να ετοιμαστεί η ελληνική έκδοση και μόλις ολοκληρωθούν οι υποδομές και οι απαιτήσεις ασφαλείας να “βγει στον αέρα”σε περίπου δύο μήνες.
- Συνεχής Βελτίωση – Να διαγνωστούν τυχόν περαιτέρω αναπτύξεις που θα προσδώσουν περισσότερη λειτουργικότητα, ώστε να παρέχουμε καλύτερες υπηρεσίες.
- Επίσης, να βελτιωθεί η πληρότητα στις ψηφιοποιημένες συλλογές, για παράδειγμα για την εφημερίδα «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» περί τα 1900, γνωρίζουμε ότι μας λείπουν κάποιοι τόμοι τους οποίους έχει το Κυπριακό Μουσείο.